



Espa200.-Programa de Cultura y Civilización

<b>Nombre del curso:</b>	Programa de Cultura y Civilización.Cultura adaptada. Nivel elemental-Espa200
<b>Calendario:</b>	Semestre II: Febrero 1-Mayo 17, 2005
<b>Horas de contacto:</b>	20 horas/semana. Este curso tiene una duración de 280 horas repartidas de la siguiente forma: 140h. de gramática y 140 horas de conversación repartidas a su vez en 70 horas de conversación propiamente dicha, y 70 de cultura adaptada
<b>Horario de clases:</b>	De 9:00 a 13:00
<b>Prerequisitos:</b>	Nivel elemental (A1 y A2)
<b>Fecha de exámen:</b>	semestre II Mayo 17
<b>Descripción del curso:</b>	<p>Este programa va dirigido a alumnos de español como lengua extranjera, con un dominio del idioma elemental, que desean iniciar y profundizar en sus conocimientos de la cultura española. El programa de Cultura estará adaptado al nivel de conocimientos del español del alumno.</p> <p>Además de los contenidos culturales relacionados con la cultura hispánica, se trabajarán estructuras lingüísticas básicas para facilitar al alumno el uso de registros variados en la producción de mensajes orales y escritos. Asimismo se realizarán ejercicios prácticos sobre cuestiones gramaticales y léxicas del español.</p>
<b>Objetivos del curso:</b>	<p>Mejorar los conocimientos gramaticales de la lengua española del alumno.  Mejorar en incrementar los conocimientos comunicativos del alumno.  Facilitar al alumno una introducción a la realidad de la vida y cultura española.</p>
<b>Material de clase</b>	<p>El material de clase estará compuesto por libros de texto para los contenidos gramaticales y videos, artículos de prensa, fotocopias y material de consulta para el programa de cultura adaptada.</p> <p><u>Método de Español para Extranjeros - nivel elemental</u>  Millares/Centellas  EDINUMEN, copyright 1998</p> <p><u>Español 2000 - nivel elemental</u>  García Fernandez/ Sanchez Lobato  SGEL, copyright 1998</p> <p><u>Sueña 1</u>  Blanco/Fernández/Torrens  ANAYA, copyright 2001</p> <p><u>Rápido</u>  Miquels/Sans  DIFUSION, copyright 2002</p>
<b>Normas del curso:</b>	<p>La asistencia al 80% de las clases será requisito indispensable para poder optar a realizar el examen final. Cualquier falta a clase deberá ser debidamente justificada. En las clases se requerirá una participación activa por parte del estudiante. La falta de puntualidad reiterada o el comportamiento indecuado durante las clases será motivo de expulsión del curso.</p>
<b>Formato del curso:</b>	<p>El curso constará de un total de 280 horas de clase por semestre divididas en cuatro clases de 50 minutos diarias. Dos clases destinadas a los contenidos gramaticales y dos enfocadas en los temas culturales del programa adaptados al nivel de gramática del alumno y la comunicación oral. Las clases destinadas a los contenidos comunicativos serán clases de conversacion tratando los temas culturales programados.</p>



## Programa Internacional de Estudios de Español

### Calificaciones:

La política de calificaciones seguirá el siguiente formato:

<b>TOTAL PRUEBAS</b>	<b>100 %</b>
Asistencia	<b>10 %</b>
Participación	<b>10 %</b>
Trabajos de clase	<b>20 %</b>
Pruebas escritas de gramática	<b>40 %</b>
Comprensión auditiva y expresión oral	<b>20 %</b>
<b>Puntuación mínima para superar las pruebas</b>	<b>50 %</b>

### CONTENIDOS

#### Semana 1

Gramaticales  
10 horas

#### Examen de nivel

- \*- El Alfabeto. Reglas de pronunciación. Partículas interrogativas: Qué, quién, cómo, de dónde. Presente: ser/tener/trabajar/llamarse (para la presentación)
- \*- Grupo nominal: género/número. Artículo determinado (el, la, los, las)
- \*- Morfología y uso del verbo Ser. Morfología y uso del verbo estar
- \*-?Contraste entre Ser/estar. Artículo indeterminado (un, una, unos, unas)

Comunicativos  
10 horas

- \*- Reglas de pronunciación y lectura de un texto sencillo para ponerlas en práctica. Saludos y despedidas formales e informales. Cuestiones básicas. ¿Cómo te llamas?, ¿De dónde eres? ¿Qué estudias?
- \*- Vocabulario: partes de la casa. Mobiliario y enseres de la casa.. Acciones habituales.
- \*-Vocabulario: la cocina. Tareas de la casa. La compra: alimentos, pesos y medidas.
- \*- Vocabulario: el cuerpo. La expresión del dolor: verbo doler. Enfermedades y síntomas. Medicamentos y remedios.

#### Semana 2

Gramaticales  
10 horas

- \*- Presente de indicativo: verbos irregulares, verbos en -Ar, -Er. Adverbios y expresiones de frecuencia: siempre, todos los días, a menudo, muchas veces, algunas veces, pocas veces, casi nunca, nunca.
- \*- Presente de indicativo: verbos irregulares, verbos en -Ar, -Er.
- \*- Presente de indicativo: verbos irregulares, verbos en -Ir. Ejercicios con todas las irregularidades. Muy/mucho.
- \*- Morfología y uso del verbo Gustar. Encantar. Odiar. Adverbios: también/tampoco.
- \*- Adjetivos y Pronombres demostrativos.

Comunicativos  
10 horas

Conversación (10 horas)

#### Semana 3

Gramaticales  
10 horas

- \*- Ejercicios de repaso. Examen control
- \*- Adjetivos y pronombres posesivos
- \*- Pronombres personales de Complemento directo/indirecto. Orden.
- \*- Morfología y uso de los verbos reflexivos. Pronombres personales CD/CI con los verbos reflexivos.
- \*- Contraste entre Hay/Están

Comunicativos  
10 horas

Conversación (8 horas)

Geografía física y humana de España: (2 horas)  
La Península Ibérica. Situación geográfica.  
Variedad climática. El turismo.



## Programa Internacional de Estudios de Español

### Semana 4

- Gramaticales 10 horas
- \*- Estar + gerundio. Estar + gerundio + pronombres personales. Seguir + gerundio.
  - \*- Grados del Adjetivo: Comparativo/Superlativo. Superlativos irregulares.
  - \*- Presposiciones temporales: al lado de, alrededor de, a la izquierda de... preposiciones: a, en, de, para, por.
  - \*- Formas de obligación: tener + que + infinitivo/ deber + infinitivo/ hay que + infinitivo.
  - \*- Morfología y uso del Pretérito Perfecto de Indicativo. Verbos regulares. Marcadores temporales: Hoy/ esta mañana, esta tarde/ este mes, este año/ alguna vez/ nunca/ ya/ todavía no, aún no.
- Comunicativos 10 horas
- Conversación (3 horas)
- Cine español: (7 horas)
- Década de los ochenta: Pedro Almodóvar.  
Década de los noventa: Julio Medem, Alejandro Amenábar

### Semana 5

- Gramaticales 10 horas
- \*- Pretérito Perfecto: verbos irregulares. Ejercicios
  - \*- Ejercicios de repaso. Examen control
  - \*- Morfología y uso del Futuro Próximo. Perífrasis verbales: querer + infinitivo, poder + infinitivo
  - \*- Pretérito Indefinido: morfología y uso. Verbos regulares
  - \*- Pretérito Indefinido: verbos irregulares.
- Comunicativos 10 horas
- Conversación (4 horas)
- Música: (6 horas)
- Flamenco. Su origen. La presencia gitana.  
Cantes y bailes flamencos. Artistas.  
Música actual española.  
Lírica de transmisión oral: canciones infantiles, adivinanzas, coplas...

### Semana 6

- Gramaticales 10 horas
- \*- Textos y ejercicios para practicar el Pretérito Indefinido
  - \*- Contraste entre Pretérito Perfecto/Pretérito Indefinido
  - \*- Pretérito Imperfecto: Morfología y uso.
  - \*- Ejercicios: descripciones para practicar el imperfecto. Contraste entre antes/ahora, Imperfecto/presente.
  - \*- Contraste entre Indefinido/Imperfecto. Situación/acción.
- Comunicativos 10 horas
- Política y Sociedad: (10 horas)
- Antropología cultural: los gitanos  
Fiestas Populares: de primavera, de verano, de otoño, de invierno.  
La situación de los jóvenes en la actualidad.  
La Península Ibérica: las autonomías y lenguas.

### Semana 7

- Gramaticales 10 horas
- \*- Contraste entre Indefinido/Imperfecto: Acción única/acción repetida, habitual. Imperfecto: acción interrumpida/ indefinido: acción terminada
  - \*- Pretérito Pluscuamperfecto: morfología y uso.
  - \*- Pretérito Pluscuamperfecto/Pretérito Indefinido
  - \*- Tiempos pasados: recapitulación. Ejercicios y textos de contraste.
  - \*- Tiempos pasados: recapitulación. Ejercicios y textos de contraste.
- Comunicativos 10 horas
- Conversación (8 horas)
- El Español de América. (2 horas)



## Programa Internacional de Estudios de Español

### Semana 8

- Gramaticales 10 horas
- \*- Ejercicios de repaso. Examen control
  - \*- El Pronombre Relativo "Que". Con y sin preposición.
  - \*- Preposiciones: a, en, de, para, por. Verbos + preposición
  - \*- Futuro Imperfecto: morfología y uso. Verbos regulares/irregulares.
  - \*- Presente de subjuntivo: morfología. Oraciones independientes.

- Comunicativos 10 horas
- Arte: (10 horas)
- Grandes Pintores: Goya, Picasso, Dalí...  
Gaudí.  
La Ronda islámica. Actividades: Visitas a Puerta de Almorcábar, Baños Árabes, Casa del Rey Moro...

### Semana 9

- Gramaticales 10 horas
- \*- Ser y estar. Uso y contraste.
  - \*- Adjetivos que cambian de significado con ser y estar. Expresiones.
  - \*- Pasados de indicativo: repaso morfología. Uso.
  - \*- Contraste de pasado: Pretérito Perfecto/Indefinido. Indefinido/Imperfecto/ Pluscuamperfecto.
  - \*- Ejercicios con los pasados. Textos en pasado.

- Comunicativos 10 horas
- Conversación (4 horas)
- Historia de España: (6 horas)
- La Guerra Civil. Antecedentes y consecuencias de la Guerra Civil.  
El Franquismo y la Monarquía. La Dictadura de Franco.  
La Transición democrática. El papel desempeñado por la Monarquía.

### Semana 10

- Gramaticales 10 horas
- \*- Ejercicios con los pasados. Textos en pasado. Hasta que/ desde que/ ya no + Imperfecto.
  - \*- Futuro Imperfecto de Indicativo: morfología: regular/irregular. Uso.
  - \*- La frase condicional: Si + presente + futuro/presente. Preposiciones temporales.
  - \*- Futuro Perfecto de indicativo:morfología. Uso.
  - \*- Condicional simple: regular/irregular. Uso.

- Comunicativos 10 horas
- Conversación (6 horas)
- Jornadas Gastronómicas. Cocina Andaluza: (4 horas)
- Gazpacho, Tortilla de patatas...  
Actividad: clases de cocina.

### Semana 11

- Gramaticales 10 horas
- \*- Estilo directo/indirecto I
  - \*- Condicional compuesto: regular/irregular. Uso.
  - \*- Futuro y condicional: La probabilidad.
  - \*- Futuro y condicional: recapitulación. Contraste.
  - \*- Pronombres personales tónicos/átonos. Pronombres personales complemento directo/indirecto. Uso y orden.

- Comunicativos 10 horas
- Conversación (4 horas)
- Literatura: ( 6 horas)
- Literatura hispanoamericana: EL Realismo Mágico. García Márquez, Isabel Allende. Laura Esquivel. Pablo Neruda.  
Literatura Contemporánea: Manuel Rivas, Juan José Millás, Elvira Lindo



## Programa Internacional de Estudios de Español

### Semana 12

- Gramaticales 10 horas
- \*- "SE" involuntario. Pronombres personales CD/CI.
  - \*- Pronombres indefinidos: algo/nada, alguien/nadie. Pronombres y Adjetivos indefinidos: alguno, ninguno, demasiado, otro, poco, todo, mucho.
  - \*- Acentuación: diptongo/triptongo.
  - \*- Imperativo afirmativo/negativo: regulares. Uso.
  - \*- Imperativo afirmativo/negativo: irregulares. Imperativo más pronombres complemento directo/indirecto.

Comunicativos Conversación (3 horas)  
10 horas

Literatura (continuación): ( 7 horas)  
La Generación del 27: García Lorca, Rafael Alberti.  
Literatura Contemporánea: Manuel Rivas, Juan José Millás, Elvira Lindo

### Semana 13

- Gramaticales 10 horas
- \*- Imperativo de los verbos reflexivos. Imperativo negativo.
  - \*- Imperativo negativo. Colocación del pronombre ante el imperativo negativo.
  - \*- Recapitulación del imperativo. Si + presente + presente/imperativo.
  - \*- Presente de subjuntivo: regulares/irregulares. Oraciones independientes. Expresión de deseo y probabilidad: ojalá/que + subjuntivo; quizá(s)/tal vez + indicativo/ subjuntivo.
  - \*- Uso del subjuntivo:
    - a) verbos de deseo, mandato, ruego y petición.
    - b) verbos y expresiones de consejo.
    - c) verbos y expresiones de sentimiento.

Comunicativos 10 horas  
Conversación (4 horas)

Español Coloquial: (6 horas)  
De marcha  
En el colegio  
Palabrotas negativas  
Palabrotas positivas

### Semana 14

- Gramaticales 10 horas
- \*- Uso del subjuntivo: a), b), c)
  - \*- Uso del subjuntivo: a) b) c)
  - \*- Uso del subjuntivo: d) verbos de opinión, comunicación y sentido.
  - \*- Uso del subjuntivo: verbos de opinión, comunicación y sentido. Uso del subjuntivo en expresiones de certeza: está claro/demostrado...es obvio/verdad...+ indicativo; no está claro/demostrado... + subjuntivo.
  - \*- Uso del subjuntivo: en expresiones de valoración de acciones (Me parece + sustantivo/ adjetivo/adverbio/ + que + subjuntivo/infinitivo; es + adjetivo+ subjuntivo/ indicativo; está bien/mal + subjuntivo/indicativo.

Comunicativos Conversación (6 horas)  
10 horas

Jornadas Medioambientales. Conocer nuestro entorno:(4 horas)  
Ronda y alrededores: Virgen de la Cabeza, Molinos del Tajo, tajo del Abanico, Olla del Tajo, El Duende.

